



LIDA Stories

lidadstories.net

সকলে পাখিৰ আওয়াজ

LIDA Portugal
Vilius Aistis Vilimas
Tahmina Akter



This work is licensed under a Creative Commons
[Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0).
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>

সকলে পাখিৰ আওয়াজ



LIDA Portugal
Vilius Aistis Vilimas
Tahmina Akter
৫
৫
৫



ইউলিয়া, তার স্বামী ও তাদের ছোট্ট মেয়ে ইউক্রেনের একটি ছোট, শান্ত গ্রামে বাস করত। ইউলিয়া প্রতিদিন সকালে পাখির শব্দে জেগে উঠতে পছন্দ করত। সে কখনও ভাবেনি যে সে বাড়ি থেকে অনেক দূরে থাকবে, বা সকালে পাখির শব্দে জেগে উঠবে না।



ইউলিয়া তার নতুন বাড়ির সাথে ভালভাবে মানিয়ে নিয়েছিল এবং সে পরিচ্ছন্নতাকর্মী হিসাবে কাজ শুরু করেছিল। তার ক্লায়েন্টরা সত্যিই তার কঠোর পরিশ্রম আর তার নম্র ব্যবহারের প্রশংসা করেছিল। অন্যদিকে, তার স্বামী আরও বেশি বঞ্চিত বোধ করছিল। তার মদ্যপানের সমস্যার কারণে নিয়োগকর্তারা তাকে বিশ্বাস করত না এবং তাকে কাজও দিত না।

ଏକଦିନ ଯେ ହୁଲିଆର ଡିଅର ଟିକାର କରାଏ ଝରୁ
କରେ। ଏସମ୍ଭବ ଯେ ତାଙ୍କୁ ଧାକ୍ତା ଦିଅେ ଥାଏ। ଟିକାର ଓ
ସାରଖରେର ସାଜା ଥାଏ ଧାବାପ ହେଉ ଥାଏ, ବିଲ୍‌ସ
କରେ ସହ ଯେ ସାତାଲ ଥାଏ। ହୁଲିଆ ନିଜେ ଓ ତା
ଘେର ଉପାୟ ହେଉ, କିନ୍ତୁ ଯେ କି କରାଏ ପାଏ, ଯେ
ସମ୍ପର୍କେ ତାଙ୍କ କୋର ଧାବାପ ହୁଇ ନା।



ହୁଲିଆ ଏକଟି ସାହିତ୍ୟ ଆସାୟକେ ନିଅନ୍ତି,
ସେଥିରେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ନିବାସୀ ବୋଧ କରାନ୍ତି।
ସକାଳେ ମାଧ୍ୟାହ୍ନ ଓ ଶେଷ ଭାଗରେ ପରାସ୍ତ
ତାଙ୍କ ଏସାୟ ଉପରେ ଲେଖା ହୁଇଛି।





শেষ পর্যন্ত ইউলিয়াকে যখন ভাঙা হাত নিয়ে হাসপাতালের জরুরি বিভাগে যেতে হয়েছিল, তখন তারা তাকে বলেছিল যে পর্তুগালে গার্লস্‌ম্যু সহিংসতা একটি বড় সমস্যা। তারা আরও বলেছিল যে, এটি একটি অপরাধ এবং তার এটি পুলিশকে জানানো উচিত।



ইউলিয়া ক্লান্ত হয়ে পড়েছিল এবং চায়নি যে তার ছোট্ট মেয়ে এমন একটি বাড়িতে বেড়ে উঠুক যেখানে সে প্রতিদিন সহিংসতা দেখে। ইউলিয়া বুঝতে পেরেছিল যে, এগুলি বিভিন্ন রকমের নির্যাতনেরই লক্ষণ।