

बहिन चराचकईरुकी आवाज

Lyden av fuglar om morgonen



LIDA Portugal ✎
Vilius Aistis Viliimas 🗣️
Anup Aryal 📄
5 ||
ने / nynorsk mn 🗣️



LIDA Stories

lidastories.net

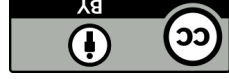
बहिन चराचकईरुकी आवाज / Lyden

av fuglar om morgonen

LIDA Portugal ✎

Vilius Aistis Viliimas 🗣️

Anup Aryal (ne), Espen Stranger-
Johannessen (nn) 📄



This work is licensed under a Creative Commons
[Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0).
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



युलिया, उनका श्रीमान् र उनकी सानी छोरी युक्रेनको एउटा सानो, शान्त गाउँमा बस्थे। युलियालाई हरेक बिहान चराको आवाजले ब्युँझिएको मन पर्थ्यो। घरबाट टाढा बस्छु वा बिहान चराको आवाज बिना ब्युँझन्छु भनेर उनले कहिल्यै सोचेकी थिइनन्।

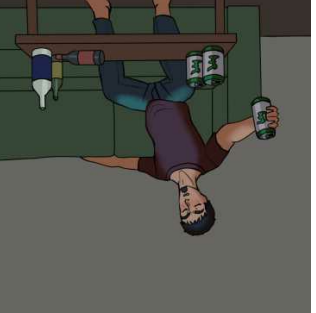
...

Yulia, mannen hennar og den vesle dottera deira budde i ein liten, roleg tettstad i Ukraina. Yulia likte veldig godt å vakne kvar morgon til lyden av fuglar. Ho trudde aldri at ho skulle bu langt heimanfrå, eller at ho ikkje skulle bli vekt av lyden av fuglar om morgonen.

Mannen hennar klaga alltid over mangelen på pengar, og han byrja å drikke mykje. Dei bestemte seg for å prøve lykka i Portugal. Kanskje dei der kunne tenne meir pengar til å bygge eit hus og ei betre framtid for familien.

...

उनका श्रीमान् सधैं प्याप्त पैसा नभएको गर्थ र उनले धेरै रक्सी पिउन थाले। उनीहरूले पुर्तुगलमा आफ्नी आय प्याप्त गर्ने निर्णय गरे। साथै उनीहरूले घर बनाउन र आफ्नी परिवारको लागि राम्रो भविष्य बनाउन धेरै पैसा कमाउन सक्छन्।





युलियाले आफ्नो नयाँ घर धेरै छिटो अपनाइन र उनले सफाई कर्मचारीको रूपमा काम गर्न थालिन्। उनका ग्राहकहरूले उनको कडा परिश्रम र उनको विनम्र मनोवृत्तिको धेरै नै प्रशंसा गरे। अर्कोतर्फ, उनका श्रीमानले आफुलाई एक्लो र टाढिएको महसुस गरे। उनको रक्सी पिउने समस्याको कारण रोजगारदाताहरूले उनलाई विश्वास गरेनन् र उनलाई काम दिएनन्।

...

Yulia tilpassa seg den nye heimen godt, og ho byrja å jobbe som heimehjelp. Kundane hennar sette verkeleg pris på arbeidet hennar og den høflege innstillinga hennar. Mannen hennar, derimot, følte seg stadig meir oversett. På grunn av alkoholproblemet hans stolte ikkje arbeidsgivarar nok på han til å gi han arbeid.



युलिया महिला आश्रयमा गइन्, जहाँ उनले लामो समयको वृत्तनामा आफैलाई सुरक्षित महसुस गरिन्। उनले त्यस्ता महसुस आफू भ्रष्टान चराचक्रकीर्तीहरूको आवाजले ब्यूँझिएको बेला देखि गरेको थियोन्।

...

Yulia drog til eit krisesenter, der ho følte seg tryggare enn ho hadde gjort på lengre. Ho hadde ikkje følt seg sånn sidan ho vart vekt av lyden av fuglar om morgonen.



एक दिन ऊ युलियामाथि चिच्याउन र कराउन थाल्यो। त्यसपछि उसले उनलाई धकेल्न थाल्यो। युलियामाथि कराउने र हेत उठउने बानी डाने डाने बढ्यो, विशेष गरी तब जब ऊ रक्सी पुरे आउँथ्यो। युलिया, आफू र छोरी दुबैको लागि डराएको थियोन्, तर उनलाई के गर्न हो भन्ने कुरा थाहा थियोन्।

...

Ein dag byrja han å kjette på Yulia. Seinare byrja han å dytte henne. Valden auka med skriking og slag, særleg når han var full. Yulia var redd for seg sjølv og for dottera, men ho visste ikkje kva ho skulle gjere.





जब युलिया अन्ततः भाँचिएको हात लिएर अस्पतालको आकस्मिक कक्षमा जानुपर्‍यो, उनीहरूले उनलाई पोर्चुगलमा घरेलु हिंसा ठुलो समस्या भएको बताए। उनीहरूले यो अपराध भएको भन्दै प्रहरीमा उजुरी गर्न युलियालाई सुझाव दिए।

...

Då Yulia omsider måtte dra til legevakta på sjukehuset med brekt arm, fortalte dei henne at partnervald var eit stort problem i Portugal. Dei sa òg at det var ulovleg, og at ho burde melde det til politiet.



युलियाको सहनशक्ति सकिएको थियो र उनी थाकिसकेकी थिइन् र आफ्नी सानी छोरी यस्तो घरमा हुर्कोस् जहाँ उनले हरेक दिने हिंसा देख्नु परोस् भन्ने कदापी चाहँदैन थिइन्। युलियाले महसुस गरिन् कि दुर्व्यवहारका लक्षणहरू त विभिन्न रूपमा त्यहाँ सधैँदेखि नै थिए।

...

Yulia var utsliten og ville ikkje at den vesle dottera hennar skulle vekse opp i ein heim kor ho var vitne til vald dagleg. Yulia innsåg at teikna på mishandling hadde vore der heile tida, sjølv om dei såg veldig forskjellige ut.